

## **Отчет о работе Итало-российского центра изучения СМИ, культуры и коммуникации за 2010 г.**

В 2010 году в преддверии своего десятилетнего юбилея Итало-российский центр расширил работу в сфере образования, организации студенческих стажировок и проведения специальных мероприятий по итальянской тематике на факультете журналистики МГУ.

В отчетный период в Итало-российском Центре велось преподавание итальянского языка для нескольких групп студентов разного уровня знания языка. Работу со студентами Центра вели доцент Татьяна Львовна Королёва, Мария Шиляева, Сергей Буров. Центр продолжил содействовать организации занятий итальянским языком в рамках программы дополнительного образования для студентов журфака «Иностранный язык» и для студентов-международников, обучающихся по программе «Второе высшее образование».

Помимо занятий по изучению итальянского языка, студенты Итало-российского Центра занимались в спецсеминарах и спецкурсах, в рамках которых исследовались особенности итальянских СМИ, политики, истории, культуры.

В 2010 г. студенты имели возможность прослушать уникальный авторский курс «Итальянская литература XX в.: от «сумеречной поэзии» до постмодернизма Умберто Эко» (ведет старший научный сотрудник кафедры истории зарубежной журналистики и литературы, к.ф.н. Н.В.Урина). Важным событием для всех интересующихся Италией стал выход монографии Н.В.Уриной «Журналистика и политика: итальянский опыт взаимодействия».

В 2010 году студенты Итало-российского Центра активно посещали тематические семинары: «Система СМИ Италии», посвященный специфике итальянских СМИ, и «Страноведение Италии», в рамках которого рассматриваются исторические причины административного деления страны на области, современное состояние образовавшихся территориальных единиц и культурные последствия этого «федерализма» (ведет преподаватель факультета журналистики, к.ф.н. Д.В.Назарова). Студенты подготовили три курсовые по курсу «СМИ Италии» об истории развития печатных СМИ в XIX веке, специфике женских журналов и проблемам рекламы в печатных СМИ. Результатом посещения спецкурса «Страноведение Италии» стали работы, посвященные отдельным областям (Сицилия, Валле Д'Аоста, Ломбардия. Кампания), эпохам в истории страны (движение Рисорджименто), ярким проявлениям итальянской культуры отдельной области, оказавшим влияние на мировую культуру (Венецианский театр, флорентийская живопись).

В весеннем семестре 2010 годы в рамках центра были подготовлены и защищены на «отлично» три дипломные работы: Нина Пиленко работала над темой «Киножанр итальянской социальной драмы 2000-х гг. как форма журналистики», Ольга Жермелева

рассматривала «Тип национального делового издания России и Италии, на примере газет «Коммерсант» и «Иль Соле 24 оре» и Дарья Королева проанализировала архивы, результатом чего стало дипломное сочинение на тему «Джузеппе Импастано и «Радио АУТ». Информационная деятельность как способ общественной борьбы с организованной преступностью на Сицилии 1960-70-х гг.». Нина Пиленко поступил в аспирантуру для продолжения исследовательской работы.

В 2010 году аспирантка Дарья Клименко продолжила обучение по программе European Master of Arts in Media, Communication and Cultural Studies в магистратуре университета Флоренции (Universita' degli Studi di Firenze). Дарья прошла обучение в Летней школе по коммуникациям в городе Кьянчано Терме (Италия), где в рамках школы выступила на трехдневной конференции "New path for communication studies and strategies. Legacies and challenges" с докладом на тему "Цифровые свидетели: Ватикан и Интернет". В конце 2010 года Дарья начала работать над дипломом магистерской программы на тему "Образ Ватикана в СМИ Великобритании, Италии и России в период визита Папы Бенедикта XVI в Лондон в сентябре 2010 года". Параллельно Дарья продолжала сборы материалов для написания диссертации на тему "Образ Ватикана в прессе Италии в период понтификата Бенедикта XVI» на факультете журналистики в библиотеках Флоренции и Католического университета Милана (Universita' Cattolica di Sacro Cuore).

В 2010 году студентка 4-го курса дневного отделения Анна Леонова принимала участие в Международном журналистском фестивале в Перудже в качестве волонтера, а также выступила координатором фотовыставки "La Luce dell'Ovest; l'Italia vista dai Russi" на факультете журналистики МГУ и аналогичной фотовыставки фотографий России «La Luce dell'Est: la Russia vista dagli italiani" в г. Мессина (Сицилия), а также начала сотрудничество в качестве корреспондента с приложением к газете La Repubblica RussiaOggi, занимаясь в том числе и наполнением контентом сайта, и написала курсовую работу, посвященную Ордену журналистов Италии, которая послужит материалом для диплома.

Студентка 5-го курса Татьяна Карабанова участвовала в семестровой программе междууниверситетского обмена, в рамках которого обучалась в Болонском университете. За этот период прослушала курсы по Teoria e tecnica dei nuovi media, Comunicazione giornalistica, Lingua e linguistica italiana. Также посещала курсы итальянского языка для иностранцев (Livello Avanzato). Во время стажировки совершила ряд познавательных поездок (Рим, Флоренция, Падуя, Равенна, Генуя). Алена Дементьева обучалась по сходной программе на отделении коммуникации филологического факультета Университете Падуи.

Выпускник факультета Дмитрий Лысенков, сотрудничающий с Италцентром на почве изучения итальянской эногастрономической журналистики, летом вместе с итальянскими

коллегами-журналистами участвовал в международной дегустации и пресс-конференции на Сицилии, которая была посвящена крепленому вину марсала. Кроме этого, он стал автором множества материалов напрямую или косвенно связанных с Италией, а также опубликовал материал в итальянском журнале Гамберо Россо. На данный момент Дмитрий работает на телеканала Russia Today, где отвечает за итальянский контент на сайте InoTv - интернет-ресурс, где можно узнать, что говорят о России зарубежные телекомпании.

В июле 2010 выпускница международного отделения Н.Скрипкина участвовала во Второй международной летней школе по политической коммуникации и электоральному поведению, организованной факультетом политических наук Миланского госуниверситета, с которым у МГУ имеется Договор о научном и учебном сотрудничестве.

Студентами Центра была продолжена работа над Интернет-сайтом, запущенным в 2006 году, пополнением новостной ленты событиями центра, фотоотчетами о мероприятиях. Выпускник факультета к.ф.н. и бессменный редактор сайта Центра Александр Беляев постоянно его улучшал ([www.italcentro.ru](http://www.italcentro.ru)). На нем помещены научные работы студентов центра, обновлена фотогалерея, пополнился ряд фотоотчетов о летних стажировках студентов, размещены материалы для СМИ, созданные студентами Центра, например, интервью Фатимой Чумаковой с Паоло Джордано, автора нашумевшего в прошлом году романа «Одиночество простых чисел». Сайт полон информации об образовательных возможностях для студентов Италцентра. Интернет-порталом активно пользуются сами студенты, преподаватели Центра и коллеги из других университетов. Сайт привлекает внимание как исследователей, так и работодателей.

Получать свежие новости о работе Центра, добавлять интересные фотографии, музыку, фильмы на тему Италии и общаться друг с другом можно через группу Италцентра в социальной сети ВКОНТАКТЕ, в Facebook, а также через twitter.

В 2010 году Италцентр, как и в предыдущие годы, организовал ряд учебных стажировок для лучших студентов центра.

Студентка 4 курса Анна Леонова, как и еще 5 студенток, уже во второй раз принимала участие в программе изучения итальянского языка, организованной по инициативе факультета политических наук университета Мессины и лично декана факультета профессора Андреа Романо. Программа включала в себя три недели обучения в сицилийском городке Монтальбано. Эликона.

Летом 2010 две студентки итальянского центра Маргарита Пронюшкина и Наталия Семенова получили специальные стипендии на изучение итальянского языка в Università per Stranieri "Dante Alighieri" в городе Реджио-Калабрия. Университет предлагает особый подход к изучению языка, здесь отдельно проводятся занятия по распознаванию и пониманию текста,

аудированию, совершенствованию письменной речи, грамматике, наращиванию словарного запаса, общению. Активная экскурсионная и культурная программа позволяют укрепить изученное и привить языковые навыки, полученные на лекциях, а постоянное нахождение среди носителей языка и иностранных студентов со всего мира, использующих только итальянский язык, помогает тренировать устную речь. Университет дает право продолжить обучение, став преподавателем итальянского языка как иностранного, имеются и магистерские образовательные программы по политике и экономике Средиземноморья.

Студентка 5 курса международного отделения Фатима Чумакова получила стипендию на обучение в течение трех недель на Международных курсах итальянского языка и культуры в городе Гарньяно, организованных Центром продвижения итальянского языка и культуры имени Кьяры и Джузеппе Фельтринелли при Университете Милана, с которым у Италцентра в течение четырех последних лет развиваются прочные партнерские отношения. В апреле там уже обучались Анна Леонова и Оксана Лазаренко.

Студенты Италцентра активное участие в конкурсе фотографий, из которых потом сложилась фотовыставка, и сделали юбилейный номер специального выпуска факультетского издания «Журналист» на итальянском языке (Il Giornalista). В этот номер вошли красочные отчеты с фотографиями студентов о местах прохождения стажировок, культурном опыте и страноведческих познаниях.

Постоянно расширяется сотрудничество студентов Центра с итальянскими изданиями в Москве и не только.

С 23 ноября 2010 по адресу [italcentro.ru/mostra-dieci](http://italcentro.ru/mostra-dieci) официально представлен минисайт выставки La luce dell'Ovest – L'Italia vista dai russi, содержащая номинированные для показа фотоработы. Сама выставка открылась на журфаке 30 ноября и продлилась весь декабрь, после чего в городе Мессина (Сицилия), где будет открылась аналогичная экспозиция фоторабот студентов итальянских университетов.

Выставку открыли декан журфака профессор Е.Л.Вартанова и директор Итальянского института культуры в Москве профессор Адриано Делл'Аста. Победителям конкурса на лучшую фотографию, отобранным по решению авторитетного жюри, были вручены памятные дипломы.

В июне руководитель Центра доцент А.В.Груша и Н.Н.Скрипкина выступили с докладом на конференции «Итальянская политика в зарубежных СМИ: британский и российский взгляд на итальянского премьера», специально организованной Оксфордским центром итальянских исследований. До этого ими была опубликована статья в «Вестнике Московского университета» «Трансформация политической коммуникации: медиаобраз Сильвио Берлускони» (Вестн. Моск. ун-та. Сер. 10, Журналистика. – 2010. – № 2.).

Кроме того, весной-летом 2010 А.В.Груша прочитала ряд лекций о российских СМИ и политике студентам факультета политических наук Университета Мессины, факультета коммуникаций Университета «Ла Сапиенца» (Рим) и слушателям магистерской программы КОМУНДУС (Флоренция), а также слушателям Летней школы по коммуникациям в городе Кьянчано Терме (Италия).

В ноябре 2010 у директора Центра доцента А.В.Груша состоялось рабочее совещание с представителями банка «Интеза-Санпаоло» по вопросам возможного сотрудничества.

В 2011 году Италцентр планирует продолжить учебное и научное сотрудничество с университетами Италии и иными структурами, которые предлагают студентам и аспирантам различные программы дополнительного образования в Италии, а также участвовать в проведении Года России в Италии и Италии в России.